

Manifest

Kwalitatief muziekonderwijs

Muziek draagt op een unieke manier bij aan de ontwikkeling van kinderen – wetenschappelijk onderzoek toont dat keer op keer aan. Het bevordert bijvoorbeeld de sociaal-emotionele ontwikkeling en de ontwikkeling van het brein. Daarom is muziekonderwijs op de basisschool zo belangrijk. Juist muziek legt een structurele basis voor empathie, sociale binding, kwaliteit van leven, creativiteit, luisteren naar elkaar en openstaan voor verschillen: onmisbare menselijke waarden in onze maatschappij. Muziek is overal, het is onderdeel van ons dagelijks leven. In de klas zorgt het voor een positief schoolklimaat, waarin leerlingen zich afstemmen op elkaar. Muziek in de klas is dus niet vrijblijvend, maar noodzakelijk! Maar wat is nu eigenlijk goed muziekonderwijs op de basisschool?

En hoe krijgen we dat in Nederland samen voor elkaar?

Dit is kwalitatief muziekonderwijs op de basisschool:

- Kwalitatief muziekonderwijs op de basisschool ontwikkelt in alle basisschoolleerlingen structureel de vaardigheden, kennis en houding die ze nodig hebben om samen en alleen muziek te beleven, uit te voeren en te creëren.
- Het geeft leerlingen een breed palet aan muzikale ervaringen mee. Verschillende genres én facetten van muziek komen aan bod: niet alleen zingen (wat een natuurlijk vertrekpunt is) en andere vormen van samen muziek maken, maar bijvoorbeeld ook luisteren, vastleggen, bewegen, improviseren en presenteren.
- Leerlingen ervaren muziek in de klas als plezierig en betekenisvol.
- Kwalitatief muziekonderwijs op de basisschool maakt leerlingen bewust van hun eigen muzikaliteit en de waarde daarvan, zodat ze kunnen kiezen welke rol muziek in hun leven mag spelen.
- Het nodigt leerlingen uit om – in musicerende groepen en individueel – te functioneren in een muzikale wereld, die ze kunnen duiden en waarderen.

Zo krijgen we dat samen voor elkaar:

- Doe het samen: zorg dat het muziekonderwijs wordt gedragen en uitgevoerd door een team dat bestaat uit groepsleerkrachten, een interne vakspecialist muziek, de schoolleider, vakleerkrachten en andere externe culturele partijen.
- Geef leerkrachten de ruimte en tools om zich muziekdidactisch te ontwikkelen
- Maak de school leidend in de samenwerking met externe partijen.
- Maak muziekonderwijs structureel: zorg voor doorlopende leerlijnen, die de school vanuit zijn onderwijskundige visie kan verantwoorden.
- Geef muziekonderwijs een herkenbare plaats in het curriculum én verweef het in het dagelijks onderwijs en de schoolcultuur.
- Houd in de didactiek rekening met verschillen tussen leerlingen. Raak aan de muziekcultuur van de kinderen en help ze om hun creativiteit te ontwikkelen.
- Maak passend gebruik van digitale media: zorg dat muziekonderwijs gebaseerd blijft op de interactie tussen leerkracht en leerling, en tussen leerlingen onderling.
- Elk niveau is een goed startniveau! Begin waar je bent, gebruik wat je hebt, en doe wat je kan.

Oproep

**Niet alles is meteen te realiseren, maar alle begin is mogelijk!
Ook kwalitatief muziekonderwijs op de basisschool begint bij het eerste zaadje dat je plant. Zet vandaag jouw eerstvolgende stap voor meer muziek in de klas.**